



de
rooie
roeptoeter

De Rooie Roeptoeter (RRT) is een onregelmatig verschijnend, links blad voor Oisterwijk, Moergestel en Heukelom. Uitgave: redactiecollectief RRT, Postbus 340, 5060 AH Oisterwijk. Home-page: <http://www.do.nl/rrt>. Abonnementen zijn gratis, maar financiële steun is welkom: giro 5264985 t.n.v. De Rooie Roeptoeter te Oisterwijk.

Nummer 51* maart 2000

De leugen der zwartrokken

Het Maria-beeldje aan het raadhuis is nep. Dat onthult wetenschappelijk onderzoek uit de museumwereld. En de RRT voegt er een nieuwe onthulling aan toe: dat wist de Nederlandse pers al in 1909.

Het heeft lang geduurd maar toch, de paus biedt eindelijk zijn verontschuldigingen aan voor het leed wat door de katholieke kerk is aangedaan. Het wordt nu hoog tijd voor excuses hier ter plaatse. Want aan het begin van deze eeuw werden Oisterwijkse socialistische sigarenmakers door kapelaan Huijbers gebroodroofd en weggepest. Het gewone volk mocht achter in de kerk staan terwijl de banken waren verpacht aan rijke families. Arme mensen werden 's morgens om 8.00 uur begraven, rijke mensen om 11.00 uur. Gewone jongens waren in Huijbers' voetbalelftal Union niet welkom, zeker niet indien ze plat Oisterwijks spraken. Kapelaan Huijbers had voor het gewone volk slechts één boodschap: ze moesten meer ter kerke komen en de socialisten 'inslikken en wegpoepen' (het waren zijn eigen woorden). Bedevaarten en een Maria-verering pasten in dat beeld. Maar hoe zet je een Maria-verering op. Geen nood moeten de zwartrokken gedacht hebben. Oisterwijk had vroeger een Maria-kapel op de Lind gehad met een mirakelbeeld dat in 1604 (pestjaar) wonderen had verricht. Bij de familie Kluijtmans-van Roessel op zolder werd in 1909 heel toevallig het oude beeld teruggevonden. Architect Cuijpers verpestte de sculptuur met een neo-gotische saus. Het beeld werd met veel poeha in de Petruskerk geplaatst en een jarenlange Oisterwijkse Maria-verering kon beginnen, met als triest dieptepunt een gemeenteraad die zich in de jaren negentig

nog uitsprak voor een replica van dit beeld aan het raadhuis, omdat de kapel daar vroeger had gestaan. GroenLinks was toen als enige partij tegen: een Maria-beeldje hoort niet bij een openbaar gebouw, stelde fractievoorzitter Graumans. Hij kon toen nog niet beseffen dat de geschiedenis hem al zo spoedig gelijk zou geven. De Petrustoren brandde af en het originele Maria-beeldje uit de kerk ging tijdelijk naar het Museum voor Religieuze Kunst te Uden. De directeur van het museum, Leon van Lierbergen, een studievriend van SP kamerlid Jan Marijnissen, onderzocht het beeldje en kwam tot de wetenschappelijke conclusie dat het beeldje nooit afkomstig kon zijn van de Maria-kapel op de Lind. Kortmann c.s. hebben dus een replica van een Maria-beeld op het raadhuis laten aanbrengen dat daar nooit heeft gestaan! De conclusies van het Udense museum konden uiteraard niet weggemoffeld worden. Pastoor van Buijtenen moest op 24 november 1999 in de Nieuwsklok dan ook schrijven dat Maria Vreugderijke geen OLV ter Linde was. Maar dat nieuws werd tussen de juich-regels over de terugkeer van het beeldje verstopt. De nieuwe inhuldiging vanuit Uden geschiedde met steun van de burgemeester vanaf het raadhuis, hoewel Van Buijtenen daags tevoren in zijn artikel had moeten erkennen dat het beeld onmogelijk van de voormalige kapel op de Lind kon stammen.

De vraag is nu of men dit anno 1909 al niet wist. En wat blijkt, in de voetnoten van kapelaan Huijbers' boek Oud Oisterwijk lezen we dat hij wel degelijk op de hoogte was van kritische artikelen uit 1909 en 1911

over het 'toevallig' teruggevonden beeldje. Huijbers beperkte zich echter in zijn boek tot een scheldkannonade aan het adres van het nieuwsblad De Controleur dat er tot tweemaal toe op gewezen had dat de hele herontdekking van het Maria-beeldje slechts bedoeld was om de kas der geestelijkheid te spekken. De kritiek in De Controleur werd verwoord in de columns van een zekere 'Chef Pakaon', een Bossche anti-papist. Op 11 december 1909 schreef Pakaon dat het wel erg opmerkelijk was dat Xavier Smits, archivaris en priester uit Den Bosch, geheel toevallig op zolder bij de familie Kluijtmans-van Roessel, ineens een eeuwenoud Maria-beeldje zou hebben gevonden. Pakaon wees er ook op dat Smits geen onderzoek verricht had: 'hoe meer of ie het bekeek, hoeveel te zekerder wist ie dat het het echte beeldje was'. De columnist verwachtte spoedig een mirakel. Hij hoefde niet lang te wachten, want op 31 juli 1910 was er volgens Huijbers al een wonder geschied. Op die avond vond een Oisterwijkse moeder haar kind, voortdurend geteisterd door hoofdschuddingen, weer gezond thuis. Uitgerekend op de dag der troonverheffing. Pakaon had het dus bij het juiste eind toen hij voorspelde: 'het is voor Oisterwijk een buitenkansje, want geloof maar dat in een genadeoord geld gewonnen wordt'. Hij kwam er op 20 mei 1911 in De Controleur nog eens op terug. Hij wist toen al dat Huijbers bezig was een boek over de Maria-verering te schrijven en stelde dat ze dan in Oisterwijk klaar waren en dat dan 'de heeren met O.L.V. ter Linde geld als water' zouden verdienen. 'En dat alles komt dan toch maar alleen doordat meneer Smits toevallig eens in Oisterwijk kwam! Waar of niet?'. Maar niemand in het katholieke Brabant besteedde destijds aandacht aan deze kritische noten. De Maria-verering was een te belangrijk instrument in handen van kerk en kapitaal. Wij eisen nu uit naam van alle overleden andersdenkenden excuses van pastoor Van Buijtenen voor de leugens door Huijbers c.s. rondgestrooid, waardoor we 90 jaar hebben moeten geloven dat we nog een mirakelbeeld bezaten en er zelfs een replica van bevestigden aan het raadhuis. Of misschien kan Van Buijtenen de replica terughalen naar de Petruskerk, zodat de gevallen moeder en de onechte dochter alsnog verenigd worden?

Geen ijspret met failliet bedrijf

Hoeks-rekreatie BV maakt meer van zwembaden, was de leuze. Volgens Edwin Haest (bedrijfsleider De Leije) en wethouder Joop Rakhorst was dat voor Oisterwijk de kans. Hoeks bood ons immers de mogelijkheid om bijna voor niks een ijsbaan te krijgen. Kosten nog moeite werden door het bedrijf gespaard. Een grote gemeentedelegatie mocht op kosten van Hoeks in

Duitsland gaan kijken hoe geweldig zo'n fun-ijsbaan wel was. Helaas voor Rakhorst en de coalitie: de Kamer van Koophandel meldt op internet dat Hoeks Rekreatie BV failliet is per 1 maart 2000 evenals Hoeks Financiering BV. Op 1 maart deelde Hoeks aan zijn klanten mede: "Binnenkort kunt u een bericht verwachten dat Hoeks Rekreatie niet meer in staat is haar schulden te voldoen. Door een bedrieglijk goed voorbereide (sic) aktie van onze Duitse bedrijfsleider en een van zijn medewerkers hebben we noodgedwongen een van onze Duitse BV's Eispalast Herstellungs GmbH failliet moeten laten gaan". Wat is dat voor bedrijf waarmee Rakhorst en Haest zaken doen? En wat zijn de consequenties voor de Oisterwijkse gemeenschap? De fractie Algemeen Belang die het faillissement ontdekte, heeft inmiddels al schriftelijke vragen gesteld aan het college.

College neemt carnaval op de hak

Carnaval is het feest der zotten, die drie dagen lang de notabelen, bestuurders en geestelijkheid op de hak mogen nemen. Daarom ook is er het ritueel dat de stadsprins de sleutel overneemt van de burgemeester. Maar het lijkt erop dat binnen het Oisterwijkse gemeentebestuur nog slechts de burgemeester dat begrijpt. De rest van B&W moet hebben gedacht: we wachten niet af waar het volk mee komt, we organiseren het gewoon zelf. Hoe is het anders te verklaren dat onze wethouders van Financiën, Ruimtelijke Ordening en Welzijn in de optocht het voortouw namen als brandweerman? Met op de kar de gemeentesecretaris als diva. Er moest blijkbaar nodig een binnenbrandje geblust worden in de coalitie, denk je dan als argeloze toeschouwer. En naast blussen moest er blijkbaar ook het nodige gesust worden, want de wethouder van Openbare Ruimte liep mee als pastoor van de Petruskerk. Onze speciale carnavalsverslaggever was nog maar nauwelijks van de verbazing gekomen of kreeg van een vrouwelijk VVD-raadslid meelopend in de optocht een briefje overhandigd waarin onze reporter van harte uitgenodigd werd voor een vrouwencafé op dinsdag 7 maart. Het briefje was getekend door 'de Watjes'. Die naam geeft in elk geval de verhouding tussen raadsfractie en wethouder van de grootste coalitiepartij correct weer.

Communicatie 2000

Dit jaar wordt voor de afdeling Voorlichting van de gemeente een heet jaar. De afdeling wordt, als ware

het een Big Brother huis, dag en nacht gevolgd door Jan Schreuder van Communicatie 2000. En niet alleen Voorlichting wordt voortdurend door Big John in de gaten gehouden, ook de raad en het college voelen de hete adem van de oud politiek redacteur van De Klepperman in de nek. Wij hebben daarom wel wat medelijden met Frans van Son en zijn mannen en vrouwen van het Voorlichtingshuis en hebben besloten behulpzaam te zijn bij het vervaardigen van een persbericht dat alle bestuurlijke oneffenheden alvast wegpoest:

“In het verleden bent u over onderstaande zaken geïnformeerd. In het kader van een goede communicatie met de burger moeten wij helaas e.e.a. corrigeren.

1. (oorspronkelijk bericht) Uit de begroting blijkt dat de meerjarige financiële positie van de gemeente gezond mag worden genoemd. De jaren 1999, 2001 en 2002 geven zelfs enig overschot te zien. (bron “begroting 1999”)

De “harde werkelijkheid” is echter als volgt: de resultaten zijn of worden nu geraamd op

jaar	1998	1999	2000	2001	2002	2003
saldo	<u>-235</u>	<u>(-136)</u>	<u>-670</u>	<u>-1673</u>	<u>-2102</u>	<u>-1254</u>

Wij betreuren het dat er in 1999 geen begrotingskrant is verschenen, want dan had u dit al geweten.

2. (oorspronkelijk bericht) Het servicepunt Moergestel blijft in deze bestuursperiode gehandhaafd en het aanbod zal zo mogelijk verbreed worden. (bron “beleidsprogramma van dit college”)

Per april 2000 wordt dit servicepunt helaas opgeheven.

3. (oorspronkelijk bericht) In deze bestuursperiode wordt een cultuurcentrum gerealiseerd op de locatie 'Stijgbeugel'. Dit cultuurcentrum is een laagdrempelig ontmoetingscentrum, een multifunctioneel gebouw, voor alle geledingen van de bevolking. Het moet duurzaam gebouwd zijn, met aandacht voor architectuur en passend in de stijl van Oisterwijk. Voor de langere termijn moet het betaalbaar blijven door een zogeheten Publiek Private Samenwerking (PPS-constructie). Gelijktijdig met de realisatie van dit cultuurcentrum wordt de directe omgeving herontwikkeld. De bibliotheek maakt geen deel uit van dit cultuurcentrum. (bron: idem)

Dit traject is stopgezet, een nieuw traject moet worden gestart met de bibliotheek als optie.

4. (oorspronkelijk bericht) Er wordt voldoende geld vrij gemaakt om te kunnen voorzien in de zeer dringende behoefte aan kwaliteitsverbetering van sportaccommodaties. De realisering hiervan vindt plaats

in samenhang met het in gang gezette en verder af te leggen privatiseringstraject. (bron: idem)

Er is helaas geen geld voor D'n Donk. Dat moet komen van de verkoop van grond van vrijkomende sportvelden. (bron: commissie financiën). Een sigaar uit de eigen doos? Och als u het zo wilt noemen.

5. (oorspronkelijk bericht) Samen met het waterschap wordt een gemeentelijk waterplan opgesteld om te komen tot duurzaam waterbeheer. Thema's welke aan de orde komen zijn het watergebruik, de waterkwaliteit en - kwaliteit. Voorbeeldproject voor uitvoering van dit waterplan kan zijn het bedrijvenpark Laarakkers. (bron: idem)

Dit zou wel eens onjuist kunnen zijn.

6. (oorspronkelijk bericht) De totale gemeentelijke belastingdruk voor de burger mag in beginsel niet meer stijgen dan de prijsindex. Hierbij wordt een voorbehoud gemaakt ten aanzien van milieulasten, alsmede andere lasten die door hogere overheden worden opgelegd. (bron: idem)

De hondenbelasting is ingevoerd en wij vrezen het ergste voor de OZB van 2001.

7. (oorspronkelijk bericht) De conclusie (van Gedeputeerde Staten) is dat de begroting aan de eisen voldoet. (bron: “Oisterwijk officieel”)

De provincie schrijft echter:

“De begroting 2000 is sluitend ingediend. Naar de normen die wij hanteren is de begroting echter niet structureel sluitend, omdat u een gedeelte van de zalmsnip als algemeen dekkingsmiddel in de begroting aanwendt.....Om deze reden hebben wij de budgettaire ruimte voor een bedrag van F225.000,- negatief gecorrigeerd. Tevens hebben wij geconstateerd dat uw raming van de post onvoorzien F68.000,- lager ligt dan de minimumnorm die wij als uitgangspunt hanteren. Wij hebben de budgettaire ruimte in die zin aangepast. De hiervoor genoemde correcties leiden ertoe dat de begroting 2000 niet structureel sluitend is.” Verder mist GS een meerjarig onderhoudsprogramma voor wegen en een grondnota. Deze laatste wil men op korte termijn zien omdat “de ontwikkeling van de grondexploitatie van belangrijke invloed is op de financiële positie van uw gemeente” (lees: de gemeente heeft miljoenen uit deze sector gebruikt om tekorten te dekken, is dat wel een verantwoorde bedrijfsvoering?) .

Doe-dag voor doeners (z.o.z.)

De gemeente Oisterwijk heeft ze nog: de working-class hero's: keienleggers, vuilnisophalers en plantsoenmedewerkers. Die zitten bepaald niet stil, maar kregen tot hun grote verrassing van Marjolijn Plantinga (het nieuwe sectorhoofd Ruimtelijke Zaken) een uitnodiging voor een 'doe-dag'. We weten niet of ze geacht worden in trainings-pak te verschijnen maar toe Marjolijn geef die jongens gewoon een paar bakken bier en knakworstjes van André Hazes en zoek het wat doe-activiteiten betreft een beetje hogerop.



Burries Kèk op Osterwèk

Profielschets

De gekozen burgemeester komt eraan en Kortmann heeft nu al laten weten dat het wat hem betreft dan over is. Mensenkennis kan Yvo niet ontzegd worden. Want we hebben immers in ons dorp iemand die staat te popelen om de eerste gekozen burgervader te worden. Hij heeft een gedegen vooropleiding: gedrild bij de kadetten en zijn idealen verloren als interim-manager. De man speelt golf, hetgeen hem bij uitstek geschikt maakt binnen het informele zakencircuit. Verder bezit hij net als Nina Brink het talent om een zeepbellen-economie draaiende te houden: wie moet hij nog overtuigen dat Oisterwijk een Orangerie, ondergrondse parkeergarage, fun-ijsbaan, jachthaven en golfbaan nodig heeft? Hij heeft een fijne neus voor wat betreft het 'kaltstellen' van al te kritische fractieleden, dan wel deze op afstand te houden. Een goed burgemeester weet tenslotte dat er maar één baas is, en dat is hijzelf. Politiek brengt hij dichterbij de burger: je kondigt belangrijke maatregelen af tijdens de brave maandelijks vrijdagochtendgesprekjes met het Kerkklokje en dan moeten vervolgens de honderden recreatieve tennissers even niet zeuren. Die lopen bovendien nog in witte blazers in plaats van in geruiten broeken, en zijn dus hopeloos verouderd. Misschien lijdt de BV Oisterwijk onder zijn bewind wat aanloopverliezen, maar dat doen alle technologiefondsen

toch ook. En bovendien hebben we nog wat gronden over die we kunnen verkopen. Commissies schaffen we af als het aan onze toekomstige burgervader ligt. Die vertragen de besluitvorming alleen maar, die bovendien toch al in het coalitieoverleg heeft plaatsgevonden. Je voegt zelf alvast de daad bij het woord door zo weinig mogelijk commissievergaderingen te laten doorgaan en in de Voorjaarsnota neem je op dat om financiële redenen er met de botte bijl in het commissiestelsel moet worden gehakt. Natuurlijk moet een gekozen burgemeester op stand leven en wonen. Dan snapt iedereen dat de Vogelslaan (30 km. zone!) niet 'the right place' is. Het volkshuisvestingsplan van Hora poets je even weg, en hup daar staan enkele landhuizen op het voormalige veld van voetbalclub Oisterwijk. De oude vervallen kantine mag blijven staan, en omdat niemand die wil, verkoopt de raad die voor het symbolische bedrag van één gulden aan de gekozen burgemeester. Een houten cowboy-ranch temidden van rustieke landhuizen is dan geregeld. Je oefent tijdens het moment suprême (de millenniumviering) alvast wat met een oude burgemeestersketting en slaat toe met carnaval. Je behangt je dan met vele kettingen en medailles en zorgt dat je een beetje lijkt op de meest bekende Oisterwijker Bèr Kusters. Je moet tenslotte nog gekozen worden.



Burrie

Bon voor een gratis abonnement

Naam:.....

Adres:.....

.....
Opsturen naar RRT, Postbus 340, 5060 AH Oisterwijk en de postzegel niet vergeten!
